



GENERALKOMMISSAR
PETER CACHOLA SCHMAL

KURATORIN
ANNA HESSE

REALISIERT DURCH
DEUTSCHES ARCHITEKTURMUSEUM

PROJEKTKOMMUNIKATION
SALLY BELOW CULTURAL AFFAIRS
T +49 (030) 69 51 85 27
F +49 (030) 69 51 85 28
KONTAKT@SALLY-BELOW-CA.DE

11.07.07

PRESSEMITTEILUNG

**Deutscher Beitrag "Ready for Take-Off" im Auftrag des Bundes
VII. Internationale Architekturbiennale (BIA) São Paulo, Brasilien
10. November bis 16. Dezember 2007**

Zum zweiten Mal beteiligt sich die Bundesrepublik Deutschland in diesem Jahr mit einem Beitrag an der Internationalen Architekturbiennale (BIA) in São Paulo, Brasilien, nach Venedig die bedeutendste Biennale zum Thema Architektur weltweit. Der deutsche Beitrag „Ready For Take-Off. Aktuelle deutsche Exportarchitektur“ wird von Peter Cachola Schmal als Generalkommissar und Kurator und Anna Hesse als Kuratorin, beide vom Deutschen Architekturmuseum DAM, gestaltet.

Immer mehr deutsche Architekten sind "Ready For Take-Off". Die für den Beitrag ausgewählten Architekturbüros arbeiten derzeit an der Ausführung ihres ersten großen Auslandsprojekts. Neu ist – sieht man einmal von sehr wenigen Großbüros ab –, dass diese inzwischen nicht nur in anderen Ländern planen, sondern auch bauen und damit ihre Entwürfe vor Ort umsetzen können.

Sieht man sich in der Szene um, so stellt man fest, dass kein deutsches Architekturbüro zu den großen Namen der internationalen Marken-Architektur gehört. Und doch scheint die Zeit reif für den deutschen Architekturexport. Qualitäten wie Innovationspotential, die gestalterische Einbindung in den städtebaulichen Kontext oder hohe Standards in der Entwicklung technischer Lösungen, verbunden mit den klassischen deutschen Sekundärtugenden wie Gewissenhaftigkeit, Zuverlässigkeit und Pünktlichkeit mögen entscheidend sein für Wettbewerbsgewinne und Bauaufträge im Ausland.

Die Architekturbüros zeigen mit ihren jeweiligen Ingenieurpartnern in dieser Ausstellung ein aktuelles Auslandsprojekt. Ergänzt um die Vorstellung eines bereits fertig gestellten Bauwerks in Deutschland wird die Arbeitsweise dieser Planer vorgestellt. Die Bandbreite der ausgestellten Projekte zeigt sich beispielhaft an den folgenden drei Bauaufgaben auf drei verschiedenen Kontinenten:

Architekten: BeL Architektur, Köln

Auslandsprojekt: FRABA Produktionshalle in Slubice, Polen

Inlandsprojekt: Kaufhaus Breuer in Eschweiler



GENERALKOMMISSAR
PETER CACHOLA SCHMAL

KURATORIN
ANNA HESSE

REALISIERT DURCH
DEUTSCHES ARCHITEKTURMUSEUM

PROJEKTKOMMUNIKATION
SALLY BELOW CULTURAL AFFAIRS
T +49 (030) 69 51 85 27
F +49 (030) 69 51 85 28
KONTAKT@SALLY-BELOW-CA.DE

Architekten: KSP Engel und Zimmermann Architekten, Frankfurt
Ingenieure: Weischede, Hermann und Partner, Stuttgart
Auslandsprojekt: Chinesische Nationalbibliothek in Peking, China
Inlandsprojekt: WestendDuo in Frankfurt

Architekten: Staab Architekten, Berlin
Auslandsprojekt: German International School in Sydney, Australien
Inlandsprojekt: Bioquant in Heidelberg

Das Thema "Ready For Take-Off" – das Aufbrechen in neue Gefilde – wird ebenso wie das Aufgreifen der Werte und Tugenden in der Anmutung der Ausstellung veranschaulicht. Verantwortlich für die Ausstellungsgestaltung ist das Architekturbüro Deutschland, ein Zusammenschluss von acht renommierten deutschen Architektur- und Ingenieurbüros, die sich als Think-Tank verstehen und gemeinsam für eine Architektur Made in Germany eintreten.

Der im Auftrag des Bundesministeriums für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung (BMVBS) erstellte Beitrag wird weiterhin unterstützt durch das Auswärtige Amt, die Deutsche Bank Bauspar AG und die Stadt Frankfurt am Main.

Der Biennale-Beitrag wird im Sommer 2008 auch im Deutschen Architekturmuseum DAM in Frankfurt am Main zu sehen sein.

www.ready-for-take-off.net